

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷二萬二百九十二

集部

宋詩鈔卷三十九

內閣中書舍人吳之振編

沈澗西溪集鈔

澗字文通錢塘人以郊齋郎舉進士廷唱第一謂其已官改第二通判江寧府除集賢校理知制誥出知越杭二州遷龍圖閣直學士知開封府拜翰林學士丁母憂卒於墓廬有西溪集十卷詩非其能事而唱

和者為王介甫蘇子美何故而止於是也

七言送僧思齊歸吳

西風送霜河水落東都歸客不可留囊衣卷詩載輕舸
飄然獨下東南州吳山木落衆峰出越湖潦散孤嶼浮
橘丹尊紫新薦俎若下醪美不計售十年塵埃一日去
猿初脫檻鷹下鞬幽潛遠颺肯回首送之却顧令人愁
鱸魚正肥張翰老田園將蕪陶潛憂子歸應有問子者
為解區區茲有由

五言天台山送僧象微歸山

吾聞天台久嘗讀興公賦茲為東南鎮神靈之所據奇
挺究萬狀嵩岱不足語頗疑說過夸特為辭之嫻象微
迺州民能識山之故從容試為問聊得一二疏赤城建
霞標上與斗牛附萬有八千丈矗若天一柱瀑布發高
源飛流翻四注雪霜浮虛空晦明亂朝暮巖足多丹石
光華燦寶璐猶溪百餘仞欲濟毛骨怖九折凌峻梁五
界窮幽路芝蘭散奇草松桂羅嘉樹祥風吹白雲飄然

若可御幽閔足瓌怪纖悉難異具凡迹古不到神物陰
自護傳聞昔人說中有洞天處是名不死墟衆真所游
聚玉堂敞金庭碧林列瑤圓有能從而求得之乃仙去
斯言寧可信良非吾所慕吾志本丘壑久已失厥趣誰
言石渠客乃甚轍中鮒秋風日已高歸心浩欲騫茲山
宿所愛送爾緬東顧吾廬因爾卜俾來審繪素

七言景德寺考試院壁和王介甫所題詩

石藍開盡紅著地瓜蔓半枯黃倒垂坐看一邊芳意歇

風霜即是蚤寒時

五言蓬萊山送徐仲微赴蓬萊令

渤海三神山蓬萊隱嵯峨仙人桂葉舟浮矣明月波驚塵不可到飛鳥不能過世人但傳聞欲往為奈何胡然古荒王甘心事欺訛於今禱祠迹往往存山阿當時燕齊間方士肩相摩遺俗頗淪胥官不嚴禁訶子去為邑尹施舍各有科茲實繫教化無宜反媿媿平生學詩書仁術嘗切磋毋曰百里小民人豈不多誰當之武城敢

復聞絃歌

七言和君倚景靈行

東城大道何逶迤，中直清廟表六扉。右臨景靈秘館之
翼翼，左帶相國浮圖之巍巍。道旁他舍多赫赫，車無停
輪馬交策。風塵勃鬱千丈高，素衣化緇雙眦塞。南阡窮
巷我所居，上下省戶兩歲餘。病軀羸乘實厭畏，每趨徑
路宮城隅。宮牆倚空背環極，隱嶙樓臺二路金。碧朝霞夕
照，天半明牆下行人徒眩惑。我嘗入謁得縱觀，威容物

采巖且完鸞車歲歲躬獻享孝思盱蟹通神歡重門設
衛日常闔靈境那令世人雜但見長松怪石列若屏突
兀陰森兩遮匝我家東南滄海涯乘時偶來觀德輝歸
飛故隱自有期何必於此空歎歎

七言和吳仲庶延菴閣後牡丹花

時後殿
考進士

承明待詔盡名儒一願當君奏六符獨笑開元供奉客
惟將歌句奉歡娛

南漪堂

山遶湖堂寺遶山平生願向此中間青雲白水相浮蕩
野客高僧獨往還年少無嫌軒冕累因循將恐髣髴斑
南漪最是逍遙地且挹清波濯愧顏

次韻和少述秋興

浩蕩西風動客裾飄然歸思滿田廬少時豈省為名誤
老去真知與世疎勝事祇隨詩句盡壯懷猶向酒杯舒
南山已有來年約三徑何年得自除

次韻和李審言上元寄王巖夫

此都豪麗歲仍豐此夕都人凱樂中
車馬笙簫千里至樓臺燈火九衢通
香輿軋軋凌風駛粉袂翩翩照地紅
病守行春真勉強更堪攀倚少年叢

次韻和王巖夫見寄

前日移舟就近村送君西望大梁門
九重宮闕天光遠千里江湖水氣昏
壯士遨遊應自適少年離別枉傷魂
北州為政須當厲即上青雲歛帝閣

次韻和孫少述潤州望海樓

北固峩峩鐵甕完京口浩浩海門連鵬搏羊角來天外
鰲戴方壺獻几前西府旌旗猶壯睹南朝宮殿盡蒼煙
登臨不用成悲感自得開懷一曠然

和少述春日

風流自古吳王國一一湖山盡勝遊上巳清明最佳節
萬家臨禊錦維舟

初晴池閣暖無塵花落絲飛不避人祇愛年年好光景
須知華髮一番新

卧病江東又見春
高齋長日坐生塵
看花飲酒應難強
猶有詩情謝故人

將至京口先寄孫少述并呈晏子俞

為郡無聞困米鹽
先生有道獨幽潛
豫章因其尊徐孺
益部何能詘蜀嚴
已脫簿書身自放
肆尋山水意寧厭
京江最欲方洋處
願從屏星卷畫幔

奉酬潤州余少卿見寄

兩鎮旌旗對撫邦
老成循政獨難雙
賜環已許歸西省

擁檝方來絕大江後乘願陪幽賞盡新詩頓使勇心降
主人意厚春潮小且喜孤帆偃畫杠

戲盧中甫錢才翁

晴日春風花氣浮少年嬉逐滿揚州誰憐居士身常病

獨坐空船理白頭

居士身常病一作終歲惛惛病

和中甫新開湖

渺渺清波百里浮昔遊曾是一扁舟十年人事都如夢

猶識湖邊舊客郵

過冀州聞介甫送北使當相遇繼得移文以故事
請避諸路又以詩見寄次韻和答

風沙散盡舊狐裘走馬歸來過冀州聞報故人當邂逅
便臨近館為遲留不容傾蓋論時事空寄新詩寫客愁
却望後車塵已合簫聲清斷去如流

還家自戲

憶昨邊城初見春纖纖垂柳正矜新不知遠客貪歸意
欲把狂絲繫畫輪

依韻和李審言見贈叙舊

日與公家三世舊，坐看高閣壓亨衢。
榭楠屢構明堂厦，麟鳳更參聖代符。
結友固應皆以義，論詩何獨取於愚。
歸舟早晚乘潮渡，猶得西湖一笑無。

依韻和施正臣遊聖果寺

盤崖絕巘與天通，汗漫煙霞謝世籠。
聳起浮圖山突兀，自然銜石玉青葱。
古人興廢千年上，遊客登臨一嘯中。
誰為燕然愧班竇，孤城羈據亦銘功。

排銜石有錢璆刻詩

贈郟縣桃源宮王道士

我昔剡谿遊道人亦相遇重來十歲餘顏色宛如故
顧我病衰早鬚毛已蒼然乃知世上榮詎若山中閒道人
家東都問何不歸北北方多風塵素衣化為黑斯言吾
所信吾志亦江湖瀟洒會稽守平生欣莫如君恩容苟
安願奉三年計幸爾數到城間談北方事

次韻和不疑借書鄰幾遇其寢

嗟我江湖人野性實疎簡况從衰病侵事事益以懶
豈

不思自強所思乃有限但愛江夫子平生事高散惟於
讀書勤晝夜不去眼每勞從事賢獨使簿書綰揮暑曾
不勞兼人信無報有時倦欲休就席初不煖鄰友更借
書丁丁叩門版尤厭吏舍喧牛羊閑棚棧不如歸吾廬
靜對日晚晚詩成還示我足以驚幽孱

宋詩鈔卷三十九

欽定四庫全書薈要卷二萬二百九十三

某部

宋詩鈔卷四十

內閣中書舍人吳之振編

沈與求龜谿集鈔

與求字必先湖州德清人登政和五年進士累遷至
明州通判召對除監察御史歷兵部員外郎殿中侍
御史請都建康上不悅出知台州召還再除御史遷
御史中丞前後幾四百奏其言切直自敵己已下有

不能堪者高宗時有所訓勅每日汝不識沈中丞耶
移吏部尚書出知潭州召除參知政事出知明州遷
知樞密院事卒諡忠敏其詩喜論體制格律源流所
自不貴苟作有龜谿集十二卷

次韻曾守懷玲瓏山

泉石有膏肓料理廢和緩風埃客子遊夢想略相半端
如饜羊酪投匕念鄉饌懷哉小玲瓏舊賞記酣晏玉女
下雲牕輕我年未冠誅茆老三間此意已懸斷少須草

堂資兩足那可絆謝公愛東山自結尋幽伴詩筒忽相
先紙價豈容賤流傳從使君感此歸思亂擷蘭躡危根
漱石俯長澗野性等麋鹿百嗜寧食薦攬衣中夜興測
漏疾流眇局步愧駑筋卑飛傷短翰正使屐齒折未救
斧柯爛時節脫復徂遲莫空浩歎何當脂下澤去路鬱
交貫

錢塘賦水母

疾風吹雨回江城艣牙嘔啞潮欲平客居喜無人事櫻

相與環坐臨前楹眼中水怪狀莫名出沒沙嘴如浮罌
復如緇笠絕兩纓渾沌七竅俱未形塊然背負羣鰕行
嗟其巧以怪自呈疑目慢視相將迎老漁旁晚笑發聲
曰此水母官何驚江流如奔絕滄瀛潮汐往來月為程
藏納衆污無滿盈浮埃沉滓溷九清結成此物宜昏盲
使鰕導迷作雙睛乃能接迹蚌與蛭亦有巨蛭二體并
離則無目為光精江天八月霜葉鳴罟師得鰕供水征
水母弃擲羅縱橫試令收拾輸庖丁絳礬收涎體紆縈

飛刀鏤切武火烹花羹飮餽祭白英不如冰盤堆水晶
稻醞齏寒芼香橙入齒已復能解醒遣漁止矣勿復評
嗟哉此性愚不更定矜故態招三彭且摩枵腹甘藜藿
泛舟村落阻風不能少進而菱梢芡背繚舷上下

篙人病之

艇子掠岸行水瘦不濡尾狂颯振疎蓬獵獵鳴兩耳十
篙八九褪逆勢何乃爾野芡伺吾罟回梢哆利背亦有
芡浮角一一肆輕鄙初欲事幽尋解纜出疎葦乘流覓

清淺濯纓助深喜事有大不然移頃未離咫安得望蓬萊
巨艦破潮起征帆駕長風一日三萬里

夜坐感事

沉沉夜氣歸虛堂閉深寂孤燈炷餘花寒雷韻殘滴
醞釀萬斛愁感慨一人敵何當棄短檠陰山叱鳴鏑

戊申初寒偶作

去年十月冬猶溫單衣曉出錢塘門攜拳僅脫餓虎口
更吟楚些招驚魂兒女爭從亂離苦咿啞遶膝多語言

舟行畏塗侵夜泊孤燈明滅何處村蕭蕭細雨疎葦響
風力漸搖枯柳根失聲號寒泣龍具促櫂傍險爭前奔
還家依然四壁立故衾敗絮那忍論無衣豈暇具裘褐
海圖坼裂波濤翻天公戲人亦太虐雪花徑尺連上元
今年十月事羈官兩脚如舊身大存紙窻寂歷風竹嘯
古木中夜號空園旅人不眠毛骨冷撫事念往多煩冤
吾儕小人不論數豺狼滿目哀王孫似聞易水寒墮指
北望大漠煙雲昏安得壯士馭八駿沙蟲猿鶴俱騰騫

歸歟莫如中土樂天子孝友朝廷尊坐令鐵衣掃蟻蝨
四海挾纊懷君恩

夜宿千秋嶺下田家

陰壑來悲風薄暮吹急雨冥冥攬寒色咫尺暗山路茅
簷兩三家曲澗縈竹塢停車遣問訊欲止此何許老翁
行步弱扶杖倚門戶問我官何忙野宿今無所向夜號
狐貍深林嘯豺虎甘心在擇肉闖首輒憑怒駕言往何
之一榻翁敢拒延我傍中堂慙懃慰良苦解衣土銜旁

支枕憇行旅昏然飽安眼境寂絕猜怖雞聲報明發征
車犯寒去呼燈別老翁鼻息方栩栩

維心方刊正三國史某以精筆遺之蒙餉大篇為
謝氣格渾然三復感歎謾依元韻奉和蕪陋增
愧

諸豪雄誇劒芒銛毛錐斂避收餘尖櫝間黯黯渴銅雀
案上爬沙枯玉蟾學堂山人有遺意筆力大可千人兼
掉頭不肯書柿葉酒酣起舞怒奮髯十年歸坐溪口屋

傲視冠冕猶髡笄草玄草聖聊戲耳如醫識藥信手拈
邇來直筆到三國去取法度何森嚴眼中青白世矜異
皮裏陽秋誰顧瞻更憐中書今且老雞毛葦管爭出奩
懸知入手便獐劣那復助予窮幽潛我持妙穎急送似
標題珍重存華籤勢如執法貴心正俗病要以此語砭
揮掃定見龍蛇走紬繹何憚歲月淹須知筆意似人意
柔順未必非凶愾

清明日晚晴

正好園林藉落英
細風吹雨濕清明
牆陰旱渴休無賴
自有鳴鳩解喚晴

舟過荻塘

野航春入荻芽塘
遠意相傳接渺茫
落日一篙桃葉浪
薰風十里藕花香
河回遽失青山曲
菱老難容碧草芳
村北村南歌自答
懸知歲事到金穰

從劉殿院借書

骨寒宜伴列仙臞
欲喜依劉計未疎
自昔暗中人易記

到今名下士非虛欲從給事論奇字擬向中郎得異書
願借牙籤三萬軸為公一一辨蟬魚

過徐氏莊居

只著南冠不著纓掉頭防我問功名數椽茆屋有時漏
一撥野田無具耕酒地定能容勝踐墨畦終擬過平生
扣舷歸去蒹葭闊後夜相思看月明

過徐氏郊居

林梢眇眇墮斜暉剝啄還來扣隱扉門巷劣容居士屨

塵埃不到野人衣
恰當夜甌黃梁熟
盛供春山紫蕨肥
侍坐無人只山月
兩翁相對自忘機

次韻盧憲春意

少陵花惱便顛狂
天與多情付此郎
宿露園林鶯舌亂
暖風庭院蜜脾香
閒愁幾欲縈春事
幽怨還能入醉鄉
應斷玉樓雙望眼
便須催促理歸檣

次韻宏父喜雨

黃壟初看卷麥禾
老農還復厭晴多
四郊岸尾開新瀆

一雨苗根長舊科已發政聲歸名杜更驚詩律鬪陰何
王孫欲識田家樂水亂溝塍涉可過

行簡以曾守韻見貽復和一篇

續經無復補嘉禾老去忘懷及見多摘尾簿書寧問署
點頭章句僅成科求田下澤吾行且招隱空山子謂何
行簡有早晚故
山歸種秫之句
千萬買鄰真左計一丘端約老相過

曾宏父將往雲川見內相葉公以詩為別次其韻
以自見

客裏思家且罷休無聊懷抱不禁愁時魚苦筍過百六
又到一年春盡頭

牆根啁啾百鳥鬧最愛乳鳩來喚晴日永春閒深院落
渠能便當管絃聲

揚舫送子下苕雪繫纜沙頭多柳株十載風埃老行客
不知鷗鳥記人無

前溪溪頭玉色魚羊酪豈可比鮮腴江黃會中有勝處
健步走置煩長鬚

野店山茶亦可口試敲松火煮石泉相逢故人如問訊
但道老去多煩煎

還憇湖光亭復次江元壽韻

羊酪尊羹本異區江湖隨俗語媿隅紫鱗撥刺衝文符
翠羽翩翾過綠蒲舴艋興饒青絡馬苓箬自當紫薇壺
叢書校罷頻搔首天末孤帆去欲無

僕人自燕山來云有次律兄書被盜失去

投曉平安使倉皇扣倚廬修塗幸及此細語問何如云

自三關道曾持一紙書崎嶇經冠難隻影到鄉閭

杜季惛遊恒山謁府帥劉公輒次劉彥常韻作詩

送之

勇往都忘去路難曾吞螭虎氣桓桓吳頭楚尾三年夢
塞北江南五月寒瘦馬繫門留我別明珠攜袖許誰看
書生自有西江量何止能濡舌本乾

董采大有詩紀吳江豁然閣舊遊索僕繼和

湖陰舊雨記重來小閣深明傍水開
蟠螭橫空橋倒影

琉璃拍岸浪成堆勝遊君復羹魚婢幽屏予方飯芋魁
遙想經行斷堤曲野花漂盡雪玫瑰

石壁寺山房即事

望斷南岡遠水通客檣來往酒旗風畫橋依約垂楊外
映帶殘霞一抹紅

石壁寺

山縈細路走修蛇峭壁連雲只蘚花木末忽看幡影亂
馬頭初見殿陰斜迴廊迤迤穿危嶠側澗涓涓露淺沙

秀色可餐吾事辦
粥魚茶板莫相夸

秋日閒居

茆屋秋風斗破除
蕭騷渾似浣溪居
青山侍坐從吾好
黃帽籠頭與俗疎
賴有園官能送菜
可無溪友解留魚
從今輒莫慚枵腹
一飽須煩挿架書

野外罕人事

野外罕人事
雖貧心自寬
霜蔬供綠節
社酒泛黃團
日
落歸牛近
風微宿鳥安
展書遮老眼
燈火砌儒酸

次子虛韻

誰能延月倚危樓
細履相將偶當游
倦聽山歌懷舊俗
閒看水戲濺寒流

土人以水戲然燈

燈光競作千門曉
酒力微

寬一掬愁明日八分疲
阿買詩饒元只在清眸

次夕雨作用子虛韻奉懷次顏知魚軒小集

夾道繒山聳蜃樓
小軒終憶數條游
月將人意十分滿
雨入溪光一派流
靜聽屐聲喧夜市
旋挑燈炮醞春愁
閉關不問陰晴事
時怪玄花掠病眸

即事

造物勞人亦惜哉，又驅疲馬上崔嵬。
經從野店初嘗筍，行盡江村始見梅。
千里短書先夢寐，半生多難足風埃。
桔槔俯仰成何事，已念漁蓑歸去來。

次吳江

小邑蕭條兵火餘，狐狸入市自相呼。
茆牆竹戶斜陽裏，十室生涯久已無。

允迪招行簡卜居鷓鴣谷僕意羨之作詩送行兼

以自見

嚴陵灘下鷓鴣谷聞道元英舊隱廬鼻祖名高詩格在
耳孫才傑宦情疎漫山松桂雁行立入隲苑茨星散居
知為劉郎賦招隱莫教花落到通渠

子虛航重湖之險遠過山中輒次維心韻以謝
小窻眠蠍虎敗壁上蝸牛老樹陰垂合前山翠欲流狂
言違世用彊飯了身謀不謂輕千里能迂訪戴舟

次韻學士兄見一亭

塵土敗名如敗敵
雲山招隱似招降
謾傾魯酒醒猶獨
聊發吳謳調本雙
誰念佳人在空谷
自同漁父老清江
他年對榻分餘地
風雨蕭蕭夜打窻

次律兄餉魚魚不至而詩至頗類南海使君送酒
輒成絕句

憑虛公子騎鯨後
烏有先生控鯉初
可是凡魚亦仙去
空餘一紙腹中書

劉希顏提舉見過出自卞山居二詩次其韻

偏仄風塵際分攜歲月賒
向來聞避地勝處偶為家
對客談鋒銳憂時酒量加
中觴莫辭醉回首又天涯

次韻呈維心拙澀不工當為抵掌

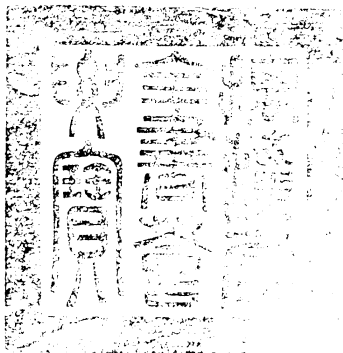
粲粲疎梅短短牆
騷人長恨失遺芳
低徊草棘精神透
彷彿關山魂夢香
月淡乍看清影亂
春深終恐綠陰藏
歲寒為爾添愁絕
倚樹微吟亦自傷

戲酬嘗草茶

慣看留客費瓜茶
政羨多藏不示夸
要使睡魔能偃草

肯慚懽伯解迷花一旗但覺烹殊品雙鳳何須覓瑞芽
待摘家山供茗飲與君盟約去驕奢

宋詩鈔卷四十



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳墉

謄錄監生臣章浴曾

欽定四庫全書薈要

集部

宋詩鈔卷四十一

二

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷二萬二百九十四集部

宋詩鈔卷四十一

內閣中書舍人吳之振編

徐積節孝集鈔

積字仲車楚州山陽人少孤從安定學門下踰千人

獨以別室處之遣婢視飲食澣濯盛寒一衲裘以米飯投漿甕中日食數塊而已事母至孝以父名石平生不用石器遇石輒避母死廬墓哀號三年如一日

每以五字教學者公卿部使者交薦除楚州教授改
防禦推官又特改宣德郎崇寧間又特除西京嵩山
中嶽皆非常制年七十八卒於家謚節孝處士先是枕
書卧冊間大書曰五月榴花不肯開直待徐郎來筆
蹤不類人世書卒時適五月一日人皆異之詩文用
腹藁嘗曰文字在胸中未暇出者甚多也晚年耳疾
不發遠書率以小詩報之

和楊掾月蝕篇

并序

楊子常掾為月蝕篇示予辭義甚偉某不敢虛辱其
賦迺吟哦而和之詩曰彼月而蝕則維其常春秋月
蝕不書其非大變也可知矣形而為詩歌若無不可
者遂卒賦之云爾

元豐之元歲戊午斗柄斜指西南維月行赤道日南陸
營丘分野星虛危昨夕既望復今夕盛若不損盈不虧
安知變起在頃刻突如有物侵其肌其始色變甚倉黃
須臾赤黑相合離良久煙焰極薰燎一團白玉燒為灰

黃琮蒼璧不可辨枯株死兔將安歸孰烏其吻吞巨皿
孰丹其汗流墨池如食非食始為薄有物無物不可知
蝦蟇何物敢張口麒麟何故敢爭鬪是何星曜敢侵犯
自是其形不可久君不見對月數眉毛須臾引臂不見
手嗟噓天上之神物乃有如此事所蔽至甚不可解凶
而家室亡而身不然借使幸而免後世譏笑遭惡名君
不見漢朝賈生文有餘其心大勇其才疎當時如必用
其術紛紛不免危其軀鼃錯堂堂蔽於刻公孫規規蔽

於諛谷永之才蔽權勢有若鷹犬供指呼霍光雖賢亦
有蔽何不早去顯與馮子都劉歆致位為國師豈若揚
雄久以為大夫蔽於太高李膺輩蔽於已甚陳蕃徒竇
武不斷蔽可痛東之不忍蔽可吁王允所蔽在無權荀
彧所蔽不早圖蕭禹之蔽入於佞王行之蔽失之虛牛
李雖竒蔽朋黨機雲雖俊蔽附趨王導蔽怨殺周顛遂
良蔽誣殺劉洎崔浩蔽強殺其身所蔽若此甚可畏我
愛安世真朴忠匿名遠世歸至公有私見求堅不許以

私求謝絕不通諸葛武侯為將相心迹皎然無所枉有
罪至親而必誅有功雖讐而必賞謝安知壻王國寶不
以身蔽能辨早人心自是悅而服不顧四肢與肝腦符
堅之師號百萬一戰而北若摧槁我吟此篇不足錄却
憶唐衢忠義哭古人今人何擇焉大抵人心蔽多慾月
之所蔽惟須臾須臾蔽去明如初人之所蔽何太甚至
於終身不悟不可除月乎月乎明哉明哉善去其蔽何
速之如君子法之所以改過賢者法之所以知非勇決

之徒所以奮發感慨之徒所以噓歔我雖老且病齷齪
無所為猶能對月吟歌詩安得慷慨之士如桓伊把笛
為予吹

大河上天章公顧子敦

萬物皆有性順其性為大順之則無變反之則有害禹
之治河也浚川而掘地水行乎地中其性安而遂因地
為之防猶恐不足制故附之山足使循山而行山不可
必得或原阜丘陵水行乎兩間既固而既寧及將近下

流山遠而地平渠裂為二道河分為九形雖暴不得怒
雖盛不得盈所以順而制歸之於滄溟後代蒙其業歷
世六七十凡千有餘年而無所決溢國君與世主豈皆
盡有德蓋由河未徙一皆循禹迹河道既一徙下涉乎
戰國水行平地上迺堤防湮塞其時兩堤間寔容五十
里水既有游息堤無所圯毀後世迫而壞河役始煩促
伐盡魏國薪下盡淇園竹羣官皆負薪天子自臨督其
牲用白馬其璧用白玉歌辭劇辛酸姑不至號哭瓠子

口雖塞宣房宮雖築其後復北決分為屯氏河遂不復
堤塞塞亦無如何兩河既分流害少而利多久之屯氏
絕遂獨任一渠凡再決再塞用延世之徒有天時人事
可圖不可圖有幸與不幸數說不可誣其後復大決大
壞其田廬灌三十一縣言事者紛如將欲塞之耶凡役
百萬夫費累百巨萬亦未知何如如此是重困是重民
歎吁言事者不已亦不復塞諸李尋解光輩其言不至
迂遂仁水所之渠道自割除當時募水工無一人應書學

雖有專攻術亦有窮歟諸所說河者桓譚實主之但聚而為書實無以處之班孟堅作志亦無所出取事有甚難者雖知無所補今之為河堤與漢無甚殊遠者無數里近無百步餘兩堤束其勢如縛吞舟魚適足激其怒使之逃囚拘又水性隱伏有容而必居漫淫而灌注日往而月徂埽材有腐敗土壤有浮虛水進而不止正如人病軀病已在骨髓醫方治皮膚下不漏足脛上突為背疽或水如雷聲或埽如人喘或決如山傾或去如席卷

如蛟龍引陣如虎豹逃圈如地戶開闢如誰何生變如
神物主之不可得而辨嗟乎有如此隄防豈能禁蓋緣
平地上失水之本性而又無二渠分九河所任以九合
為一所以如此甚今之為邑居多在古隄內以諸埽準
之高於屋數倍以水面準之亦高數尺外諸埽正如城
而土有輕脆民正如魚鼈處破湟畎澮被溺者常事不
溺者幸大又河水重濁澱淤日以積又夏秋霖雨諸水
湊以入故有必決勢不決者蓋鮮或決彼決此或決近

決遠或決不可塞或塞而復決或決於旦暮或決於歲
月或新埽苟完或舊埽潰裂譬如千萬鈞用一繩持挈
必有時而敗必有處而絕而自決大吳凡害幾郡縣河
既北漫邊諸塘皆受患亡獸與逸馬孰為之隔限今雖
甚盛時亦防不虞變所以議論者復故道為便故道雖
已高可復亦可為但恐既復後其變不可知我兵學雖
陋公兵學雖奇我說兵之難公亦莫或違河事異於兵
其難堪獻欬智有不可及力有不可施汲黯非不偉所

塞輒復隳王遵無奈何誓死而執主若與唐衢說號哭
垂涕洟未說穿故道未說治故堤且說塞河口所費不
可推諸所調發者委積與山齊卷埽者如雲進埽者如
飛下埽名入川其誓憂流移上埽名爭高少動即勢危
萬人梯急赴兩大鼓急椎作號聲號令用轉光指麾其
救護危急爭須臾毫釐又聞被災郡數路方薦飢官私
無畜聚民力俱困疲朝廷謀已勞兩宮食不怡生民仰
首望使者忘寢飢為之奈何乎勿計速與遲事雖有堅

定議論在所持如一身所疾必以先後醫假如移所費用以業貧民償其所亡失救其所苦辛或貸其田租或享其終身獨孤有常餼使同室相親露屍與暴骸收斂歸諸墳精選強明吏處之使平均鄉官與胥徒欺者以重論如此庶幾乎可無愁怨人下酬更生望上慰再造仁然而論議者至今猶紛紛或復其古道或因其自然公如決於一勿使衆議牽在己者有義在命者以天而况行職分而况本誠忱聖朝無不察知子之赤心嗟余何

為者草莽且賤微與公本無素一見即弗遺以伯兄處
我以古人相期小設猶致說大事寧無辭年且六十一
未作溝中屍常恐公禮義如投諸污泥豈欲為迂濶不
得已為詩瀝吾之肝膽但恐同兒嬉又恐誤公事公千
萬慎思如將從近功即深圖便宜如必謀久利唯古人
是希是詢而是度是訪而是咨或博物君子或宿儒老
師或濱河野叟或市井年者或愚直夫婦所言無蔽欺
或老胥退兵耳聞而目窺或世為水學可與講是非或

招募水工按地形高卑從便道穿渠稍引河勢披海既
為大壑汴既分一支如關竅疏道臟腑病可治此說如
何哉但恐出於狂如何完障塞如何復諸塘觀變而待
時亦恐謀不臧為復有說者且須嚴邊防如魏尚守邊
見稱於馮唐如祭同久任使邊寇伏藏以車制衝突如
衛青武剛多置強弩手如李廣大黃選募如馬隆練卒
如高王如漢置奔命使我軍勢張短兵斫馬脛衝車亂
其行賞不以首級所以嚴部分大陷刀如牆可以堅吾

陣羊叔子以德郭子儀以信光弼戰河陽揮旗令直進
其時諸軍勢如決水千仞楊素不用車可汗下馬拜僅
以其身免號哭而大敗將帥在方略勝却百萬兵安邊
在良將勝却築長城願子治水功有以酬明時便領鐵
林兵盡衣犀牛皮連營環繡帽大纛隨牙旗分金賜勇
敢藏書付偏裨先聲義信遠下令霜風馳出塞有豐草
近關無馬蹄穹廬大漠外別部黑山西代謀為上策何
用長纓羈本朝正明盛以德服外夷使來不受獻南越

回山梯西閉玉門關東却高句麗四夷無一事各安巢
穴棲名將更無功優詔勒鼎彝師旋作鼓吹軍容除虎
魄銀鐺致郊勞翰林嚴鑠扉除書紙用麻省吏身著緋
公方有所念山足江之湄無心入黃閣有表辭赤墀乞
得老來身浩歌還會稽白雲與綠波無所不可之春風
桃花塢秋色黃菊籬茶籃與酒榼壺矢兼琴棋烹雞炊
黍飴可倩龐公妻豈無會稽老雪夜同泛溪亦有二三
子棹歌相追隨散盡橐中金留得身上衣有宅是官借

無田可扶犁間吟題寺觀長嘯入雲霓公得我詩後一
夢須先歸

李太白雜言

噫嘻歎竒哉自開闢以來不知幾千萬餘年至於開元
間忽生李謫仙是時五星中一星不在天不知何物為
形容何物為心胸何物為五臟何物為喉嚨開口動舌
生雲風當時大醉騎遊龍開口向天吞玉虹玉虹不死
蟠胸中然後吐出光焰萬丈凌虛空蓋自有詩人以來

我未嘗見大澤深山雪霜冰霰晨霞夕霏萬化千變雷

轟雷掣花葩玉潔青天白雲秋江曉月有如此之人有

如此之詩屈生何悴宋玉何悲賈生何戚相如何疲人

生胡用自縲紲當須犖犖不可羈乃知公是真英物萬

疊秋山聳清骨當時杜甫亦能詩恰如老驥追霜鶻戴

烏紗著宮錦不是高歌即酣飲時獨對月明中醉來

還抱清風寢嗟君逸氣何飄飄枉教謫下青雲霄大抵

人生有用有不用豈可戚戚反效兒女曹採蟠桃於海

上尋紫芝於山腰吞漢武之金莖沉瀛吹弄玉之秦樓
鳳簫

答李端叔

有人頗似長沙傅得官亦望長沙去去時好賦楚江謠
還使風騷滿江路便須酌酒弔三閭正是忠魂冤憤處
縣令如今未去時蘭亭故事猶可為莫惜千筒萬筒往
諸君方壯我已疲登科學究文章豪數奇老將詩能高
長沙縣令號才吏方將睥睨謝與曹涼風即是八九月

紅萸黃菊花將發正是詩家得意時莫學古人悲暮節
東南美者有吳姬紅襦繡袂無所施把酒一卮輕皓腕
得詩一句勝娥眉山夫野叟只如此諸君達者應相唾
有酒且慢飲有歌且慢謳共君說懷抱未語先搔頭良
久欲說說不得胸中有物如山丘君不見東家女子花
見羞十六未嫁便悲憂墻頭樓上到日晚馬驟車奔如
水流西家亦有閨中女月壁龍珠求未許有心自比蟠
桃花無言竊笑陽臺雨謝鯤便是妾家鄰敗唇折齒猶

相語何況五陵輕俠兒拋金擲玉教人非一夫奔處千
夫馳不論榮辱與刺譏羶中之蟻醢中鷄攫金逐獸兩
眼迷主人下馬客已齊拜起俯仰容正早有如六月賣
蒲葵唯恐不售霜風淒言至於此良可悲所以慷慨見
於詩誰能起舞誰能歌甕中有物如秋波古來多少無
奈何要須一醉都銷磨茫茫人間岐路多不如海水通
天河

俊老行送林次中赴都司 并序

客有張文潛與之夜坐論事良久及林公之義於是
兩人者名公為俊老因公之去作俊老行送諸御者
為公一笑也

熙寧察院一開口誰人膽落御史手其時面堅黑髭鬚
力欲回天氣衝斗一從蹭蹬作外官所居不苟心跡安
剛不可回堅不變頭如霜雪心如丹所以論者悅而服
所養有義其質端東西南北二十載一朝有勅却召還
皂囊封上曉班肅繡衣步入秋霜寒義有所狗乞得身

白日降下天上人黃金龍節青囊印赤帷熊乘朱斑輪
以其餘才修職分以其餘力娛精神望淮樓上對秋色
玉女花前泣晚春時時共帳過南郭來就陶潛漉酒巾
與人論事不必合直無所苟氣色真持此以往無不可
古人所以為正臣淮南一路事如草嘉苗惡莠俱分了
中心皎皎如斯乎外計區區何足道兩宮日月方齊明
羣公戮力營太平公議急須招俊老清風先已過南京

莫飲吳江水寄陳瑩中

莫飲吳江水胸中恐有波濤起莫食湘江魚令人冤憤
成悲呼湘江之竹可為箭吳江之水好淬劔箭射讒夫
心劔斫讒夫面讒夫心雖破胸中膽猶大讒夫面雖破
口中舌猶在生能為人患死能為鬼害患兮害兮將奈
何兩卮薄酒一長歌灑向風煙付水波遣弔胥山共汨

羅

瓊花歌

春皇自厭花多紅欲得花顏如玉容春皇青女深相得

先教斂與秋霜色乃有雪月供光星榆獻白斛量銀漢
琉璃濕人間美玉搗作灰荆山崑山鬼神泣天上有人
名玉女投壺之外能為素姑射神人解種花先須此物
為根芽天罅地竅掬精粹蟾身驪頷偷光華其時正是
天地交二氣上下陰陽調此花孕育得其正其間邪氣
無纖毫所以其色為正色出乎其類拔乎萃一如君子
有諸內粹然其色見於外三月將盡四月前百花開盡
春蕭然揚州日暖花開未春香不動花房閉仙掌秋高

玉露濃蛟人泣下珠璣碎黃鸝本是花中客啼盡好聲
求不得春皇費盡養花心春風使盡開花力春歸鶯去
花始開誰人放出深閨來唐家天子太平時太真浴罷
華清池紅裳繡袂厭君眼更作地仙披羽衣麻姑睡起
蓬萊島風吹玉面秋天曉洛川女子能長生冰生肌骨
成瑤瓊衰妣不見諸侯兵盡日不笑如無情宋玉移家
安在哉東鄰不畫燕脂腮卓文君去成都速錦衣金翠
慵裝束吹簫容貌果何如見說其人名弄玉淫妖怪艷

文之累若比此花俱不足一如婦人有賢德不為邪色
亂正色孀居之女能自持終身唯著大練衣又如正色
立朝者不以柔媚為奸欺以此論之乃可量人之不正
將胡為論德乃是花之傑論色乃是花之絕洛陽花名
古云好看花須向揚州道君不見去年花下吹黑風霹
靂閃電搜玉龍此時半夜花光中不覺屈曲蟠長虹又
不聞天上琳琅樹種在烟霞最深處白雲枝葉白玉英
此花莫是琳琅精此花愛圓不愛缺一樹花開似明月

襄王半夜指為雲謝女黃昏吟作雪杏花俗艷梨花粗
柳花細碎梅花疎桃花不正其容治牡丹不謹其體舒
如此之類無足奇此花之外更有誰世非紅紫不入眼
此花何用求人知詩人自與花相期長告年年乞一枝

姚黃

并序

紫霄漫翁李道源見約分吟姚黃余畏其才不敢措
筆不得已而後塞命因為之序曰天下牡丹九十餘
種而姚黃居第一其名雖千葉而實不可數或累計

萬有餘英不然不足高一尺也花肉既重其梢下屈
如一器欹側之狀此亦花之巨美而精傑者乎是宜
見於詩而不可泯然使寂寂也

黃河南畔伊川北姚家宅是真花窟古來多少豪奢兒
埋却千花萬花骨中央精粹得之多西方秀氣來相和
天與明光常借日水宮暗脉正通河春風如酒半酣時
誰教穀雨報花期司馬坂前嬌半啟洛陽城內人俱知
姚家門巷車馬填墻頭墻下人差肩花上紅綃都蔽日

花傍翠幕恰如煙玉面兒來爭供帳錦袍郎去鬪拋錢

無人不說姚花好費却春功亦不少日長風暖綠梢低
坐上金仙困將倒麴塵餅劑和香檀何以貯之承露槃
爛錦脫來嫌太艷鮮衣染就欲駭鸞君看此花肌肉豐
一尺餘高千萬重粧面深藏青步障寶冠斜墮碧霞叢
步搖好稱釵鳳凰玉環犀珮珠鳴璫帝女何緣心好道
阿嬌安用金為房紺窠累棲舒鴈雛沈烟噴出狻猊爐
一種養成餘意態千花瘦盡春肌膚峨峨一器欵且傾

覆杯難辨鍾與飭染以蛟綃求正色叩之玉挺希宮聲
魏家紫共牛家碧迭霸花中聳高格如今俛首甘下風
九十種中為第一此花莫似武昭儀出得宮來不畫眉
情貌欲為狐媚態衣裳却是比丘尼楊妃本是傾國身
脫却紅襦號太真河水欲濡頭上髻馬嵬猶著舊時裙
物色一定猶可疑人心作變宜難知容易莫評真與欺
貌或如是心或非君不見老莊有深意萬物之中最防偽

管春風

我是蓬萊山上客為管春風歸不得今年更是春來遲
江南未寄梅花枝探春童子青霞衣時時去上青雲梯
春風消息苦不遠瑤臺瑤水冰霜淺蟠桃花在海東邊
此花不煩春一點東風日夜來人間到時先催草根軟
大都紅紫心先動小桃先覺枝頭重更有纖纖楊柳枝
路傍先得行人弄詩翁自愛蟠桃花鸞鶴不在無雲車
城南夜半無酒家和水和雪吞月華有客笑中攜劍去
偷得銀瓶與肥筍詩公兩眼有浮雲為管春風不回顧

花下飲

我向桃花下立飲一杯酒杯酒先濡鬚花香隨入口花
為酒家媪春作詩翁友此時酒量開酒量添一斗君看
陌上春令人笑拍手半青籬畔草半綠畦中韭閒鳥下
牛背奔豚穿狗竇潛身猫相雀引喙禽呼偶包麻隣乞
火穿桑兒餉糗物類雖各殊所樂亦同有誰知花下情
猶能憶楊柳中心卒無累外物任相揉余方寓之樂自
號閒人叟

謝周裕之

樂不須絲竹花不須桃李舞不須輕軀歌不須皓齒人
生各有樂顧我如何爾我是兩柳翁家在南郭裏詩酒
以為樂賓客至即喜酒味酸或淡瓷碗粗而偉或無一
釘菜但費幾張紙客所言用紙筆人情慕富貴公何眎賤鄙寒
冷載肴酒暮雨煩屐履孚誠非猝然釘餌亦勞止不用
卞郎瓠但坐杜侯椅兩卓合八尺一爐暖雙趾不以藥
隨時而用繒掩耳或啖魚菹盡或愛藏蔬美或取鱸與

腊或約酒以指人皆悅真厚誰敢停箸七一客癯而清
偶坐為六子吟聲尚鼓吹歡情勝羅綺俗物無所用高
會有如此

富貴篇答季令

我有一筒詩寫出千年意將令後世觀不是前言戲感
君再唱洞庭謠我亦重歌酬子惠古人達者嘗有異姓
王一門五侯三將軍弟兄同入中書堂對開大第連幾
坊私門列戟森鋒鏗十二簾捲珠熒煌雙姬扶起坐牙

床綠鬢紅袖花成行左盼右顧生春陽高車食客劔佩
鏘堂上已滿坐兩廊巨鑊大鼎烹牛羊玉壺把酒金船
長美人拜客求盡觴歌姬一誤已絕肮纏頭綵幣堆如
岡酬歌買笑金鴛鴦奴袍火浣直兩箱三千廐馬紅錦
障廁幃文繡爐薰香更衣侍妾如閨房主人意氣秋鷹
揚其心端如彩鳳凰一言合意青雲翔須臾睚眦磨刀
鎗門前醵月可烘裳一日失勢成冰隍小者腰領屍道
傍大者連頸宗族亡犬鷄散盡空遺牆野鳥入室山魃

藏嗚呼哀哉可歎傷至死不悟猶陸梁古來如此有多
少豈似洞庭湖上老無租無稅一生閒有飯有魚一杯
飽日落波間烟正昏雲開湖口山光曉棹翁適自巴陵
迴掛帆直指瀟湘道有言不問俗窮通何憂可入翁懷
抱脩竿短棹已自足更有前村一茅屋賣魚沽酒任醉
醒繡戶朱門自歌哭嗟余未往心先慕更謝棹翁詢去
住風前月下有誰知醉魄吟魂自來去堂前畫作荆南
圖夢中記得巴陵路

寄范掾

昨日沽酒典布襖今朝所典未可保最好綿衾剩典錢
又恐夜寒妻懊惱兩務酒官俱見怜沽我好酒如甘泉
為報孟光莫惡發待將黃卷換青錢

贈張敏叔

張子生平最多難未老頭毛白一半頭雖更白詩更清
正作詩時人莫喚頭不肯轉身不移口中聲調霜風淒
太清宮殿月明時第一莫吹松竹詩

寄張文潛

不知今之人誰識張縣尉
勿問胸中事但看面上氣
所謂人英者正是斯人輩
前年南郭中文酒日夜會
一從舍我去忽忽再逾歲
今茲歲且盡為子吟不睡
起坐却就枕伸頭出紙被
約是三四更老老抱雙腳
此時吟正酣聲調不可却
却春風起淮東須臾到嵩洛
往往入子家但子眠不覺
子覺將奈何聲盡情思多
上東門外路洛水生春波
還我大松來不用寄詩歌

送端叔二首

并序

夜漏將盡枕上再送端叔也洛水之陽馬上為我誦此詩即此詩用木葉書投之水中便為將來故事也延安塞上見羣鴈能為我誦此詩東南望否夜中枕上聞孤鴈聲尤數數誦此詩也紙窮意未盡

端叔上馬去巷口馬頭轉我喚端叔時端叔急回面記取此時意莫使落風埃上東門外水正望楚州來此水一來不復見不及黃沙塞頭鴈

是物可寄情是物可寄聲不須使黃犬延州岐路遠莫
怪不登淮上樓只為淮水不西流直待啣蘆鴈却迴其
時隨到天盡頭

送張宜父赴南從幕府

正彥

江南秋色芙蓉香滿江秋水傾銀潢泛水依花人姓張
濤翻浪湧揮文章突然出者何蒼蒼巨鼇曝背來中央
鼇鼉仰首伏四旁登臨談笑得庾郎安得霜鷗腰胯長
騎上秋空追鷓鴣北望海門形勢強美哉壯觀吳封疆

若將前代論興亡直談孫氏到陳梁凡為佐命可哀傷
其諸姦孽如豺狼傾讒正直誣忠良以國販賣為賈商
歌姬舞女金滿堂不須為盜持刀鎗身雖幸免遺其殃
子孫戮辱甚犬羊所以不欲讀史書鼻淚目汁沾髭鬚
潤州支使相如無山陽老子如唐衢

贈陳留逸人

有人持一管不用蘆葉卷能作隴頭聲其女操六板吹
者寓其聲拍者會其情情聲與氣貌內外俱和平時時

入酒家便插幾枝花歸來無一事醉卧日西斜人或問
所得答云無憂嗟或問其所欲何物可相加我愛斯人
者富貴所不如有如此娛樂作如何稱呼呼為無憂人
畫作無憂圖更畫幾枝花酒瓢與酒壺

送呂清叔

慘慘黃昏天欲雪蕭蕭淮浦人聲絕風擊寒雲鴈正鳴
客眠孤棹燈將滅

和張文潛晚春四首

昨日枝頭紅鮮鮮染人指今朝尋不見已在汙泥底
麥穎未黃乾桑實半紅濕恰得一犁雨田事正火急
人事無如何多於道傍草但問酒有無莫管老不老
風暖鷺窠牢雲晴鳥翅健物生自有樂亦各適其願

示諸生

子莫為文學纖麗須是渾渾有古氣本源要在養諸中
不然恐汝為時輩

答何楚才

有客能操耒而捨其良田有客善攻玉而探珠於淵二者之是非子以為何如子乃捨所急若是其渠渠然余有二說可為不可為所為不可者子家無寒飢所謂可為者奉養之所資余此二說者子當慎擇之余嘗竒子貌亦嘗憐子文不能為子謀嗟哉空云云

還崔秀才唱和詩

元白有餘勢孟韓無困辭子美骨格老太白文采竒當時大道久破碎人人文字萎茶而支離天生數子將卓

卓鷓鴣正成羣一鷓磨天飛嗟君不與數子共使君逸
氣填塞無所施我來雖無知黃金白玉看如泥自從詩
卷一入手掣然直上青雲梯十宵不睡亦不困厭賓日
日關柴扉秋風獵獵吹橫河蒼天萬里生銀波起來半
夜吸一口睡魂酒病都消磨

贈慎叔良

昨日故人來慰此白領叟兩叟忽相見面色如飲酒將
此酒色面抵却春風寒飲酒豈易比懽好良所難我已

五十八君已五十七人生勿草草兩公須努力

和李自明

自明多奇辭更為奇怪歌好共盧仝騎綠耳吟哦直上
崑崙坡更令張旭輩醉中揮筆書嵯峨安用呼老子兩
脚跨橐駝有命得堅疾無術除沈疴一從水木迭用事
肺為廢物囚網羅而况小暑之後有初伏與大暑更添
熱厲兼昏魔骨間赫赤炭丸走皮上烘炙鐵手磨有時
一屋之內但覺湯火近不辨鑊與鍋手持匕箸腹先脹

酒到喉嚨顏已醜青黏漆葉無所用烏伸熊顧其奈何
五臟孰云可湔洗百骸終恐生蟲窠脫身難上赤霄路
夢魂忽泛滄溟波滄溟盡處是星漢有人常弄機與梭
枯槎去後更無客歷歷赤桂來經過取得良書掛牛角
持將斗柄吞明河但把明河吞滿腹不去龍田拾瑤玉
便控鰲頭出海來霞點雲痕在眉目起穿兩柳行青莎
怪來使我須吟哦吟哦作文非小事要為法度後世無
譏訶大抵文章本諸內歸之無憾斯平和擬之於經輔

之友精講明辨相切磋君雖病肝其心可用教我雖病
肺心亦不自阿日夜思索已矣老矣所學亡失多

和倪敦復

一別北軒君參商與吳越先聲從西來塵榻為君拂
吟行時引領吟坐即搖筆未見問行人既見惜短日緩頰
相問勞劇談盡思切耳覈雖塞豆口角自流沫雀子祥
而論祝令閔而說籬間菊參差樽中酒澄澈把酒自相
勸投菊兩不絕主人莫分辨僮僕亦娛悅若比龐公家

妻子不羅列，悔令唱驪歌。惜不醉寒月，念子為令尹。行
義高突兀，當官志不回。斂版腰可折，與俗皆背馳。而慕
古遺烈，竹節生便堅。劒氣久已發，其時東野外。頻煩大
夫謁，篇章日相尋。氣勢誰可遏，仍攜大軸來。使我兩日
閱人事，有合離。歲月成恍惚，逸翮騰方馮。駿馬足不蹙，
子實不我忘。我亦不子忽，與之氣類同。見之心欲豁，金
城不可破。鐵壁不可奪，擇交蓋已定。言志亦已合，布陣
詩甚詳。揮灑手不歇，更約臨行時。斯言可贈別。

答范君錫

報漫翁無錢可沽酒青衫典不得黃卷賣不售借問公
田中秣米種幾斗休管將來旱與水莫為妻兒種粳米
兄來留下二萬錢送與酒家王人未不然何計見春風
空將花插白頭翁簿書營營幾時了何如載酒訪揚雄

誰何哭

誰何哭哀且危白頭母朱顏兒兒忽捨母去母何用生
為架上有兒書篋中有兒衣兒聲不復聞兒貌不復窺

誰何哭哀復哀腸未絕心先摧母恃兒為命兒去不復
來朝看他人兒暮看他人子一日一夜間十生九復死
君不見昨夜人靜黃昏時含心抱痛無人知其時忽不
記兒死倚門引頸望兒歸

鴈從何處來

鴈從何處來正望東南飛毛間認白露肚下看殘暉浮
雲共煙水日夜為所依衡陽是故山但恐故人稀

哭狗狗

東門園上春風微醇醇塚上花成圍醇醇一去不復返
食一盃兮酒一卮悲莫悲乎今日傷莫傷乎舊衣思其
言而想其貌吁嗟乎天喪吾兒

哀哀詞

哀哀復哀哀哀哀至此極孤兒與慈母中路忽相失恍
惚須臾間終日不復得誰復坐我堂誰復入我室誰復
飲兒酒誰復哺兒食兒飢復誰念兒寒復誰恤耳不聞
慈語目不見慈色譬如行路人日遠如一日行人猶可

期遠道猶可追天窮地盡處一日猶可歸
哀哀復哀哀此去無盡時誰言生離別
不如死別離君不見人已閉門鳥已棲
黃昏塚畔孤兒啼

送倪敦復

手持報簡人歸後足步迴廊角住聲但恐舟行隨早晚
此時秋色半陰晴明朝路向雲邊望今夜詩須枕上成
四壁無燈窻有月直無老夢到三更

寄張景修

東南未回客行樂又經年吳市花朝酒松江月夜船寫
閣無屋住廣殿有詩傳若論平生事無如任自然

和孫元規資政游園

紅作簾帷翠作裯隨軒歌舞一時新未知醒者何如醉
且向樽前莫負春煙重柳梢寒蘸水日高花徑暖生塵
自從三月芳菲後誤入桃源又幾人

謝蔡子驥

好客重來直上廳龐家妻女合炊秔名言一坐令誰聽

老病雙瞳為子明，有道長官方就祿。無能司戶欲歸耕，
如斯出處俱平易。義理難時即共評。

夜賞春寄敦復

莫道山陽官辛苦，大夫未是不閒人。晝來琴上披尋曲，
夜入花間點檢春。拖袂帶歸香滿袖，迴燈引去蝶隨身。
高才自有風流格，吟作吳謠事最新。

示汝弼

十載交情義有餘，離羣還歎索然居。一番思我須成夢。

每度人來定寄書此日相從尤歎密他時何處覓迂踪
回來徑哭青整墓莫向南城問舊居

送至機

閉門有幸藏衰病策杖無因奉俊游繩纏舐骸方就枕
火燒皮骨正思秋覽君健句如逢藥慰我孤懷勝凭樓
見說束裝行未得夢魂先到楚江頭

寄路倅洪澤阻水

莫教容易過龜山多少人心願復還更有南城黃綬客

但吟西戶綠楊間
纔經濁汴無澄浪
且趁清淮洗醉顏
安得就公歌一曲
緩吟遲步夕陽灣

和路朝奉新居十五首

世俗紛紛事總虛
詩翁今作逸人居
勤穿凍地緣栽竹
喜占明窻為著書
近市好賒春肆酒
就淮仍買晚罾魚
忽撐小艇來西郭
不問皆知訪仲車

詩翁愛酒典衣沽
六子將孫侍燕居
正要白家醇釀法
不須劉德偽金書
厨經雪後炊無黍
門近淮瀕食有魚

何以獻公尋細物庾郎三韭載盈車

昔也聞名誦子虛今來白領隔城居
新詩解道論頭句
舊客仍移把臂書北郭高風真隱豹
南州循政喻烹魚
歸時見說臨川路父老爭留太守車

陳傅門前客姓徐有何智術佐閒居
接簷俛仰令遮雨
縛竹縱橫為架書
趁露斲田移草木
和灣汲水貯龜魚
上元已過清明近更約尋花不用車

誰家住處近田廬
朝奉抽簪就退居
竹葉已成新歲酒

梅花未領故人書
呼童解袂捫飢蟲
起日開箱曝蠹魚
一似散仙閒到夜
卧屏仍看五雲車

坐想堂前弄白鬚
蒲茵荀席正高居
綵衣六子傍供饌
錦髻諸孫自教書
愛士主人新置榻
清身太守舊懸魚
更吟整斗論頭句
勝却西廬詩一車

不辨時人直與迂
濯纓且喜近淮居
朝衣脫後常耽睡
野史修成或借書
恨乏青山供採藥
愛看白鳥伺吞魚
東園賣酒花開近
待看詩翁倒載車

簿領脫來如一夢身名全後喜寧居生來自信無非義
世上何緣作謗書所養有源如大水其賢可樂比嘉魚
願公八十為更老玉幣三徵乃就車

自是平時大隱徒何須水宿與山居都無長物垂空橐
却有閒房聚逸書近見雪消思野蕨遙呼船問憶江魚
卸帆便去尋村酒醉使兒孫推鹿車

身著練袍履用蒲鷄冠鳩杖稱郊居家中但乏青囊印
坐處便看黃卷書賃屋為無楊子宅休官非為武昌魚

長年不出何妨事況是門懸致仕車

夷白先生好對盧醉吟處士作鄰居幅巾自去呼樵父
蠟屐何時訪竹書坐想高談搖麈尾情知相誅跨鯨魚
更憐同姓陪樽酒勝却荀生得御車

路家巷口是何渠半似城中半野居已退白仙常按曲
未歸陸俊謾傳書雪消牆外逢挑菜日暖門前見捕魚
更有花間行處樂舊時歌舞願隨車

好養玄猿共鶴雛茆茨蓋屋竹間居家無越使千金橐

腹有齊臣四部書一自臨川登畫鷁便煩別駕掌銅魚
吟哦還作詩仙退恰似駮鸞鳳駕車

世間詩淡鄭雲叟壽且安寧陶隱居愛酒自開浮蟻甕
耽詩如好換鵝書籜冠戴後搭筇竹鶴髦披來控鯉魚
學作蓬萊吟醉客何須駟馬駕安車

西庵翁上北城隅為望臨川舊守居所恨足無雙翅鳥
但將詩代一函書甥教洗榼多沽酒妻使磨刀細切魚
灑掃待公來獻壽親扶杖履醉升車

和石宣德五柳亭

安正

五柳神君氣貌端所希所向靜而安每思往行投閒地
肯逐時情慕熱官秫酒易醒風戶猛葛巾難卧月窻寒
也應種得東籬菊好置藍輿自在觀

戲呈魏評事

三事

我向燈前置酒盃南軒北戶一時開如今正是花時節
且放春風數路來

寄蔡子驤

為報廬陵客逢人且寄聲不知無恙否何日到南城

和張文潛晚春

易貯千尋水難藏一點春也須幾杯酒還似送行人
度水衣須扱穿林手自披經春脚力軟但恐上山遲

二老寄朱廣微二首

二老相思又隔年僧窻閒坐復何緣吟翁最好鹽城住
時把歌詩付酒船

寄聲切問朱監利對面勤詢劉貴池或見廣東程使者

為言收得寄來詩

吳舒信道

淮干風起木枝搖
頷下菱甌一尺高
我是折薪扶耒手
中丞且莫笑麤豪

上林殿院次公二首

衰翁大半白髭鬚
活到明年六十餘
未死須為治河說
此生難就賑飢書
西庵共坐諸僧榻
南郭親逢大使車
記得偶同詩韻否
淮東使者亦嗟歔

林氏家藏萬帙書五船便可當五車別顧客舟施坐榻
更謀官舫作行厨寫時教子烘青竹讀處呼童捉蠹魚
悔不早知都借取終身挾策灌園蔬

贈黃魯直

不見故人彌有情一見故人心眼明忘却問君船住處
夜來清夢繞西城

華陽山和查教授

玉井溫溫浸月華幢幢松桂聳高牙半峰已斷人間路

絕頂自開天上花，可恨白雲吟處起。何堪行路望中賒，怪來得似希夷子。借問如今有幾家。

宿山館

煙蘿斷處初逢舍，雲竹疎時忽見燈。嶮磴未歸樵鳥叟，破庵已去誦經僧。暗龍吟罷庭無月，寒狖啼來谷有冰。君看牀頭鐵鱗甲，雨痕苔暈幾千層。

倦客待沽山下酒，飢童先上竈頭燈。行經怪穴思防虎，坐聽疎鐘欲訪僧。手弄一張琴似鐵，匣藏三尺劍如水。

調高器古無人伴
身上煙霞空幾層

龍歸潭面千尋黑
虎視林隈兩炬燈
執爨正燃炊飯火
乞食恰值寄眠僧
倦聽雨後諸巖溜
渴憶春前一片冰
卧看滿山紅日曉
碧瑤城闕鬱千層

厨頭火滅童偷飯
梁上巢空鳥避燈
入夜更無同舍客
今朝唯有放猿僧
樵庵已貯霜前果
竹院猶存臘後冰
誰道煙霄花上處
一梯雲級萬餘層

送李守

莫說真州南畔路楚望亭南路已遙只可寄聲來見問
更難折簡去相招船頭何處逢秋水山下誰家把酒瓢
且趁潮行急搖艣到江州後更無潮

癸亥六月十三日
與朱至機坐間得

此到江州後更無潮
句遂就枕上成篇也

哭張六

并序

張六子莊死矣十一月十三日夜四更時積用素服
望其所居哭之哭且為詩明旦涕泣以書使孤甥老
老致於柩前嗚呼哀哉

欲視目已瞑欲語口已噤欲動肉已寒欲書手已硬惟
有心上熱惟存心中悲此熱須臾間此悲無休時所悲
孤兒寒所悲孤兒飢苦苦復苦苦此悲遂入土



宋詩鈔卷四十一